Глава 749  
  
: Закат. Часть третья\*\*  
  
─── Крик новорожденного – это крик скорби и боли.  
  
◆  
  
Бесконечная Гордунина, или та, кого я до сих пор называл \*той\* (・・) Гордуниной – сильнейшая рептилия в мире. Зиквурм, наверное, не рептилия… наверное.  
  
«Что, а, что…»  
  
«Это главный босс! Не хочешь сдохнуть – тяни время изо всех сил!! Не хочешь, чтобы другие сдохли – тоже тяни время!!»  
– Надеюсь на тебя, Специальное Назначение! Наставляю ствол новейшего Эйриал ПД и тут же стреляю. Быстрый выстрел в стиле Бакумацу. Надеюсь, сдохнет от хедшота…! Но пуля, не долетев до ее лба, поглощается ядовито-фиолетовой сферой, которая будто просочилась из пустоты… Сейчас что-то зашипело. Это же магическая пуля…  
  
«Ну что… Обновления установлены? Я теперь, так сказать, версия 5.06…!»  
– Игры, которые обновляются каждую секунду – это раз. Игры с охуенно длинным списком обновлений – это два. Если большинство из них – исправления – это три. Жизненная философия. По-настоящему хорошие вещи почти совершенны с самого начала.  
  
Имя Виимп специально не называю. Полная невидимость Сэмми-тян – козырь фракции Виимп. Надеюсь, ей удалось сбежать… но вряд ли.  
  
«Чт-что!? Что происходит!!»  
  
«Соберись, Огаста! И ты, Сию, сколько можно валяться! Это «Бесконечная Гордунина»! Продержитесь хотя бы десять минут, а потом умирайте! Иначе следующими умрут те, кто был рядом с вами!!»  
– Так, что делать? Ситуация настолько херовая, что смешно.  
Земля трясется, деревья валятся, вдалеке виднеется что-то огромное, покрытое чешуей, похожее на поезд, ползущее по кругу… Похоже, нас окружили?  
  
«Знакомое неприятное лицо…»  
  
«Это лосось в самом соку».  
– Атаки Бесконечной Гордунины – это копия атак Мастера Меча. Она создает яд в пустоте и формирует из него снаряды для дальней атаки. По сравнению с Мастером Меча, который мог придавать каждому снаряду разные свойства, у нее меньше гибкости, но все ее атаки – смертельный яд, так что она опаснее.  
Раньше, когда мы дрались в подземелье Раббитц, даже на том уровне силы мы втроем – я, госпожа Рэй и Акицу Аканэ – почти ничего не могли ей сделать…  
  
Передо мной – Бесконечная… ээ, Босс-Дунина. За ней – змей-дракон. Где остальные три? Один змей-дракон образует внешнее кольцо окружения… Где еще два? Скрываются? Если они появляются со временем – еще ладно, но худший вариант – если нападут внезапно.  
  
«М? Что такое, братьев поубавилось… Проспали?»  
  
«Хе, хе, хе…»  
– Далеко, земля дрожит. В прогалине, образовавшейся после того, как змеи снесли деревья, я мельком вижу змея-дракона, высунувшего голову со стороны передовой базы… Ееесть! Шанс на внезапную атаку уменьшился вдвое!!  
  
«Хм, жалкая уловка…»  
  
«Я (・) сама… Этими руками… Я (・) сама… Я (・) сама… И тебя тоже».  
– Опа, ледяная ненависть. Но перед моим пылающим мотивационным жаром это как капля в море. Сложенные баффы, плюс Энерджи Кайзер после Райот Блада!!  
  
«Дикая Аура (Вайлд Ора)… Обезьяна (Конг)!!»  
  
«А? Ау, ха, «Бодрая Рутина (Хассл Рутин)»!!»  
– Похоже, Огаста и Сию наконец поняли, что отступать некуда. Занимаем позиции, окружая Босс-Дунину с трех сторон.  
  
«Атаки Гордунины – это в основном тот змей-дракон (нага) и яд для дальней атаки. Яд бывает двух типов – парализующий и сильный яд… А если яд почернеет – беги, накладывает «проклятие»».  
  
«Понял».  
  
«А? Что, простите…»  
– Прости, Огаста, придется учиться на ходу. Держи противоядие наготове!!  
Активирую Левентриггер Хазард и резко ускоряюсь.  
Ее ядовитые снаряды – хрень полная, пока не сформируются, не поймешь, какая атака будет. Помню, были «рука», «меч», «копье», «бомба»… Но похоже, из-за прогресса уникального сценария EX появились новые формы. Сформировавшиеся ядовитые сферы приняли невиданный ранее вид.  
  
«Хи!»  
– Опа, Огаста не переносит хорроры? Боевики со сплаттером – не ее жанр?  
Из ядовитой сферы высунулись две руки, а сама сфера, капая ядом, приняла форму верхней части человеческого тела. Женская фигура… но верхняя часть тела из яда без нижней половины, парящая в воздухе – это, мягко говоря, хоррор. И почему у каждой немного разная форма? Или это \*то самое\* (・・・・)…  
  
«Ть».  
– Стреляю из Эйриал ПД. Но ядовитые девы без нижней половины─── непонятно, на какой тяге─── заслоняют Босс-Дунину, влетая на линию огня. При попадании и без того кислое лицо ядовитой девы искажается еще большей болью.  
  
«Слишком мерзко!!»  
– Ядовитая дева, получившая урон, с яростью бросается на меня. Такие смертельные объятия мне нахуй не нужны!  
То есть, что это? Самонаводящиеся снаряды, реагирующие на атаку!? Если ядовитые бомбы, взрывающиеся при касании, убивали вблизи, то эти – убийцы дальнего боя…!!  
  
«Осторожно, Цучиноко-сан!»  
  
«Нет, это \*удобно\* (・・・)».  
– Продолжаю стрелять из Эйриал ПД, достаю во вторую руку FF (Фингер Флик) - 45 и тоже стреляю!!  
  
«Давайте, ядовитые девчонки! Буду управлять флагами посекундно и сделаю вам гаремный финал!!»  
– Ядовитые сферы в основном реагируют на мои действия. То есть, если я заставлю все появляющиеся сферы превращаться в ядовитых дев (против дальнего боя) и буду их отвлекать, то у остальных двоих появится шанс атаковать!!  
  
Сию, окутанный аурой гориллы (как еще назвать эту загадочную гориллоподобную ауру?), внезапно признавшийся в своем горилло-сапиенсизме, замахивается тонкой (но мощной) рукой на Босс-Дунину───  
  
Но,  
  
«Меня (・) убить?»  
  
«Ть!!?»  
  
«Стоп!»  
– Почему атака отменилась!?  
Сию, замерший за мгновение до удара, отлетает от пощечины Босс-Дунины, как в комедии… Ну да, хоть она и выглядит так, по характеристикам она босс, так что может и камни поднимать.  
  
«Ть…! Огаста! Сколько можно стоять столбом!!»  
  
«А? Ау, а…»  
  
«Не можешь двигаться? Хе-хе-хе, зачем ты вообще здесь? Есть ли смысл в твоем существовании?»  
  
«Кьяа!?»  
– Бесполезно. Хоть бы кто похвалил меня за то, что я сдержался и не выругался. Фулдайв – это мир мыслей, расслабишься – и скажешь все, что думаешь.  
Забыв на время об отлетевшем Сию и врезавшейся в дерево Огасте, я разбираюсь с нападающими ядовитыми девами.  
Пистолеты все-таки слабоваты. Достаю Железный Меч 【Вихревая Белая Волна】, пристально слежу за количеством и движениями нападающих ядовитых дев… Пятеро. Движутся по прямой, хоть и с небольшими отклонениями.  
  
«Псевдо-подражание (самопал) стилю Мибуро Итторю!»  
– Думаете, пятеро смогут остановить самурая Бакумацу? Мой личный рекорд – двадцать пять!! Пятеро, бегущих по прямой – это проще, чем встать с кровати утром!!  
  
«Прорыв сквозь хаос (Мидарэ Тооси)… Кастом Небесной Кары!!»  
– Один из пассивных скиллов Бакумацу, оптимизирующий движения в серийных атаках – «Прорыв сквозь хаос». Игроки Бакумацу самовольно улучшили его, создав движение «прорубиться сквозь толпу врагов, бегущих по прямой, и убежать»!!  
  
Первую рублю ударом сверху вниз. Мгновенно перехватываю меч обратным хватом.  
Выдергиваю руку, рассекая вторую обратным хватом клинка.  
Не останавливаясь, разворачиваюсь и рублю третью горизонтальным ударом с разворота.  
В этот момент резко останавливаю вращение, правую руку с мечом в обратном хвате поддерживаю левой за навершие…  
  
«Финал – Данго Небесной Кары!!»  
– Толкаю! Пронзаю четвертую и на том же движении насаживаю на клинок и пятую.  
Основа Небесной Кары – пронзить нескольких врагов, как данго на шпажке! Вот это – настоящая Данго Небесная Кара, а не метание шпажек с данго в глаза.  
Разрубленная сверху, по диагонали, горизонтально, пронзенная насквозь х2… Пять ядовитых дев с предсмертным хрипом теряют форму и растекаются ядовитыми лужами на земле.  
  
«Ясно, отличие от бомб – у каждой своя шкала ХП».  
– Раз уж их можно убить мечом 【Вихревая Белая Волна】 без бонуса к урону, то они не так уж и страшны. Но самонаведение все равно бесит.  
  
«Ну, что скажешь? Я теперь не тот, что был раньше… Так сказать, версия 5.08. Обновился на 0.02 прямо сейчас, всегда иду в ногу со временем…»  
  
«Не собираюсь слушать твой бессмысленный бред… К тому же,»  
─── Не только ты становишься сильнее.  
– На эти слова я хмурюсь под маской… и в этот момент с неба падает что-то огромное. Поднимаю голову – там четвертый змей-дракон… Почему-то он смотрит на меня с таким страстным (полным ненависти) взглядом… Не припомню, чтобы я ему что-то сделал.  
  
Но проблема, скорее всего, в \*том\* (・・), что этот четвертый змей сбросил с неба.  
  
«Га… ха, хью…ть».  
  
«З-здравствуй».  
  
«Хи!»  
– То, что было большим и массивным… обезглавленный труп змеи. Видимо, в битве со змеем-драконом ей откусили голову. Наверное, это была гидра или Ямата-но-Ороти – змея с кучей голов, но теперь осталась только \*основа\* (・・・) многоголовой змеи.  
А рядом с этим трупом на земле распласталось то, что, вероятно, и стало причиной сброса этого «подарка» сверху…  
  
«Аа, как радостно… как радостно. Еще одна \*я\* (・) исчезнет. Я, которая я (・), я же!!»  
– Бесконечная Гордунина. Если бы «Гордунины» появлялись бесконечно, Новый Континент давно бы был заполнен альбиносками-красавицами.  
Может, часть из них стала частью природы. Но почему Гордунин, обладающих хоть какой-то живучестью, так мало?  
  
«Прощай, неприятная \*я\* (・)».  
  
«Сто───»  
– Из руки Босс-Дунины, положенной на голову несчастной «Гордунины», полился черный яд. Выражение ужаса, мольбы о пощаде, предсмертный крик – все утонуло в отвратительном яде…  
  
\*Хлюп\* – из черного яда донесся звук, который не могло издать здоровое тело. Ужасающая змея улыбнулась двум другим Гордунинам, парализованным ужасом:  
  
«Кого следующей выбрать?»  
  
\* \*\*Пожирание сородичей\*\*  
 \* Табу. Тем более, пожирание себя самого.  
  
\*Наконец-то вышел первый том комикс-адаптации «Шангри-Ла Фронтир». Пожалуйста, возьмите в руки и оцените мир ШанФро, воплощенный в жизнь великим магом-художником Фудзи Рёскэ-сенсеем.\*  
  
\*\*